

Motorsägenservice

www.motorsägenservice.de

Technical Rider

Motorsägenservice besteht aus 4 Musikern.

1x Main Vocals & Guitar (Katze)
 1x Background Vocals & Bass (Auke)
 1x Solo Guitar (Mike)
 1x Drums (Steve)

Wir haben diesen Rider vorbereitet, nicht um zu schocken, sondern um die Zusammenarbeit mit dem Veranstalter bzw. Tontechniker zu erleichtern.

Wir sind ziemlich locker und flexibel.

Also keine Sorge, beim lesen dieses Dokuments.

Mischpult/Kanalbelegung

Kanal	Quelle	Mikrofonie	Effekte/Dynamics
1	Bassdrum	Beta 52 oder ähnliches	Gate
2	Snare	SM 57 oder ähnliches	Gate/Comp.
3	Hi-Hat	Kondenser	
4	Tom 1	Beta 56 oder ähnliches	Gate
5	Tom 2	Beta 56 oder ähnliches	Gate
6	Tom 3	Beta 56 oder ähnliches	Gate
7	Tom 4	Beta 56 oder ähnliches	Gate
8	Overhead L	Kondenser	
9	Overhead R	Kondenser	
10	Bass	Aktive DI-Box, oder Beta 52	Comp.
11	Guitar	SM 57 oder ähnliches	
12	Solo Guitar	SM 57 oder ähnliches	
13	Main Vocals	SM 58 oder ähnliches	Comp.
14	BG Vocals	SM 58 oder ähnliches	Comp.

Natürlich bestehen wir nicht auf alle Punkte dieser Liste.

Wir sind flexibel und klären alles mit dem Tontechniker vor Ort.

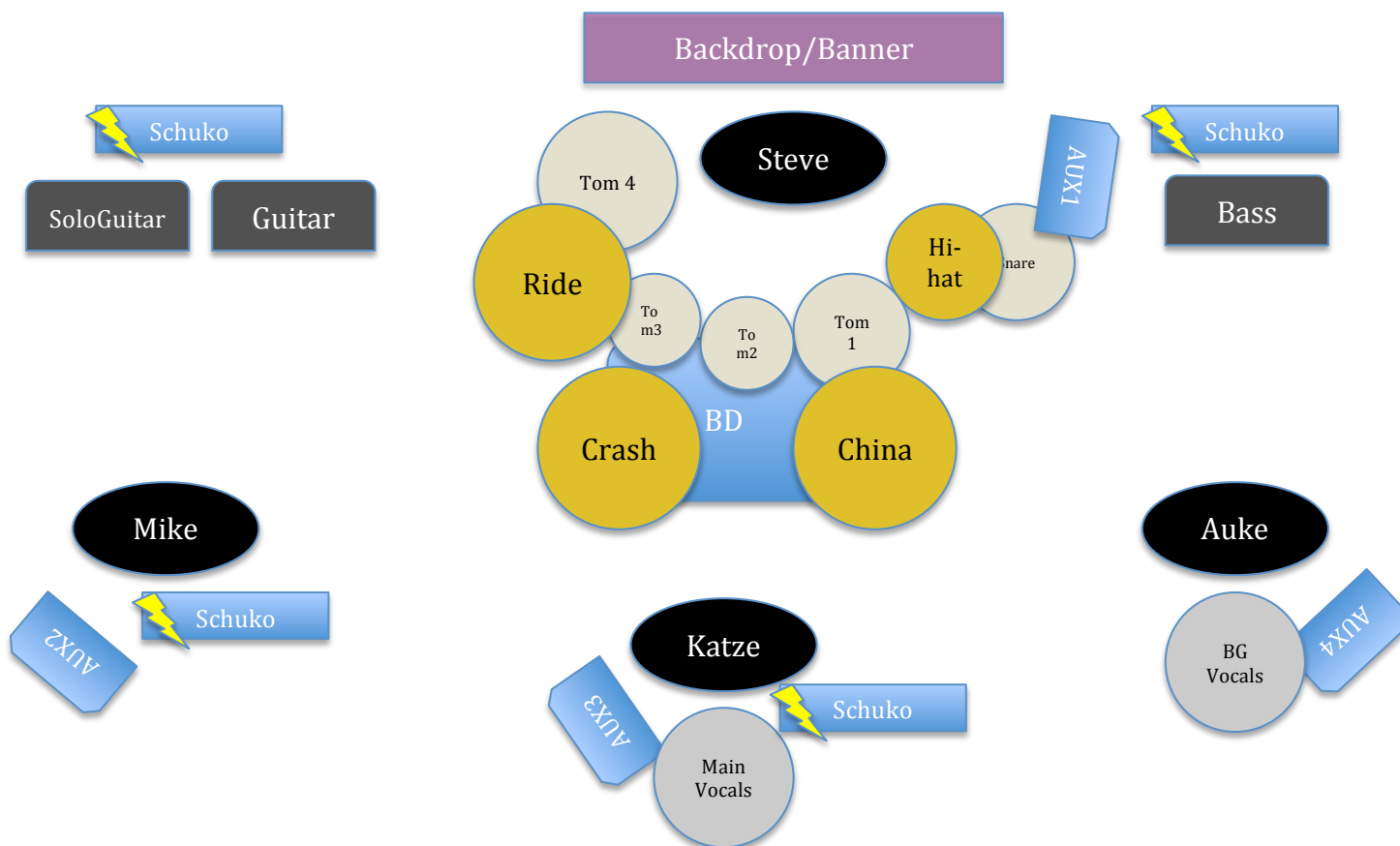
Nach Absprache bringen wir einen eigenen Tontechniker und Equipment mit.

Monitoring

Wünschenswert ist ein Monitor pro Bandmitglied.
Das bedeutet vier Aux-Wege (pre Fader).

Aux 1 → Drummer (Steve)
 Aux 2 → Solo Guitar (Mike)
 Aux 3 → Guitar/ Main Vocals (Katze)
 Aux 4 → Bass/ BG Vocals (Auke)

Bühnenaufbau



Solo Guitar: Topteil → ENGL Fireball 100
 Boxen → 4x12" Marshall

Guitar: Topteil → Marshall JCM 900 SLX
 Boxen → 4x12" Marshall

Bass: Topteil → Hartke 3500
 Boxen → 4x12" & 1x15" Hartke

Drums: Pearl-Set mit Paiste-Becken

Schuko: Schutzkontakt-Steckdosen 230V

Bühnengröße

Bühne: Mindestens 6m breit x 4m tief.

Drumriser: wenn vorhanden, mindestens 3m breit x 2m tief.

Banner/Backdrop

Wir bringen ein Banner(schwer entflammbar) in der Größe 2,5m x 0,5m mit. Die Ösenabstände betragen 0,5m. Für Befestigungsmöglichkeiten sind wir dankbar.

Soundcheck

Wir benötigen eine Stunde für Aufbau und Soundcheck. Absprachen mit dem Tontechniker sind natürlich erwünscht.

Sound

In Absprache mit dem Tontechniker versenden wir im Vorfeld eine CD mit Hörbeispielen.

Diverses

Ein Backstage-Raum mit Erfrischungen wär für uns sehr wünschenswert. Wir sind sehr unkompliziert und freuen uns über jede Erfrischung. Getränke wie Bier, und Softdrinks sind gern gesehen.

Ein beleuchteter Tisch in der Nähe der Bühne würde uns helfen, unseren Merch-Kram hinzulegen und zu verkaufen.

Zum Be-und Entladen müssen wir nahe an der Bühne parken, da die Amps und Drums doch schwer zu transportieren sind.